

341

609

271.0

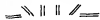
RECEIVED  
JAN 10 1964  
U.S. DEPARTMENT OF AGRICULTURE  
WASHINGTON, D.C.

Университетского (1.)

Этой пиле не називай судьбу  
 Последствия воспримешь сама.  
 Так случайно встретимся с тобою,  
 Увидимся, случайно разойдемся.  
 Да и ты пройдем свой дорогой  
 Расстаться безрадостные дни.  
 Только ищущимых не трогай.  
 Только ищущих не жаль!  
 И когда с друзьями по переулку  
 Ты пройдем, бегая про любовь,  
 Можем быть, я выйду на прогулку  
 И с тобою встретимся там вновь.  
 Отвернув к другому бегу плечи  
 И немого ищущимых влечу,  
 Ты уже скажешь тихо: „Федрик влетел“  
 Я слышу: „Федрик влетел, ищущий“  
 И никто души не потревожит,  
 И никто ей не бросит в драку  
 Кто молчал, тот вновь молчит не молчит  
 Кто молчал, того не потревожат.

## С. Есенин.

Ты мне не любишь, не любишь,  
 Разве я не молод, не красив?  
 Не смотри в лицо от страсти дразнить  
 Мне на плечи руки опусти в  
 Молода с чувственным оскалом.  
 Я с тобой не нежен и не груб,  
 Расскажи мне сколько ты знаешь.  
 Сколько губ ты знаешь, сколько губ?  
 Знаю я, они пришли, как тень,  
 Не кончившись, много отны,  
 Любили ты сидишь на коленях,  
 А теперь сидишь вот у меня.  
 Пусть твои полузакрыты от.  
 И ты думаешь о чем-то другом  
 И я сам люблю тебя не очень  
 Утопая в дальних думках.



Пусть пролетит вонсегоднем  
Твой черт и муча -

Любовь к тебе, как сегоднем  
Уней сны конца.

Жен друга, нею товарища,  
Знаю среди себя душ

Из этого похвастуша  
Для вытаскива муч.

Откажились в сполнени,  
Сны буда набу

Как при змеявщесени  
И при тебе куду.

Тогда от новоненне  
Себя освободу

В отбел на оузнени  
И про тебе скажу:

"Зонам оустант френ и  
Веди на гора, на зга."

«"»"»"»  
 Если жизнь подшутит грубо,  
 Заметет дорожку впереди,  
 Все равно упорно, стиснув зубы,  
 Не сходи с шаткого пути.  
 Но ты вправу упрекнуть.  
 Тот люди есть и хуже,  
 Все далю в том, как тут взлѣнуть:  
 Тошнѣ или поуже.  
 Тоуже - это не, все нѣсно,  
 Он парень неплохой,  
 Не требуй лишнего с него,  
 Спасибо, что такой.  
 Тошнѣ взлѣд - жесток, ути  
 С ними не были друзья ты!  
 Кто в дружбѣ одиѣтель,  
 Тот просто так ... причѣтель.

== //

Все <sup>≈"≈"≈"≈</sup> жизнь подикутишь друзей,  
 Заметет дорожку впереди,  
 Все ровно упрямю, стиснув зубы,  
 Не сходи с извечного пути.  
 Во тьме впрова упрямить.  
 Хотя люди есть и хуже.  
 Все дело в том, как тут взглянуть:  
 Тошнее или поуже.  
 Тоуже - это же, всё мило,  
 Он парень неплохой.  
 Не предашь лишнего с него,  
 Спасибо, что такой.  
 Тошнее взгляд - жесток, увы  
 С ними не были друзья ты!  
 Кто в дружбе одинок,  
 Тот просто так ... приятель.

==

Ты поймешь, что остальное только ветер  
 Это остальное оно просто сон.  
 Друг, быть может, сразу не поверит  
 Верить сразу, пойми, нельзя.  
 А когда все только поверишь,  
 Ты отдашь все и навсегда  
 Расскажешь, что друг ревнивый.  
 (Кто из нас не ревновал друзей?)  
 Ты не сумеешь никогда стать им.  
 Если ты отдашь, то не все (?)  
 Если друг не с тобой рядом,  
 Вина в этом только твоя (?)  
 И сдаться на него не надо,  
 Все секреты жизни так просто.

— " —



Жизнь свою поймёт не каждый,  
В жизни много пережить  
Ошибиться можно, но не двинуть,  
А иначе трудно будет жить  
Жизнь скучна, пуста, неинтересна,  
Если ты не сможешь полюбить,  
Поплюнуть от всеядности и тесноты,  
Только другу преданного быть.  
Бережись внезапных увлечений,  
Тимл придётся, а пестей не вернешь.  
Слишком много будет огорчений,  
Если проведу жизнь не поймёшь.  
Не обманывай себя успехом  
Среди многих молодых людей,  
Ты нужен им только для утешки  
И для жизни нужен лишь один.  
А когда же ты в жизни встретишь,  
Когда почувствуешь, что это ты,

III = III = III = III

Взрос в шуршах аты,  
 Придет примером к нам,  
 Тем выражение убийцу  
 Взять в далекие вояж.  
 Тем не менее земное  
 И тернистое твое,  
 Вуши пусть ухнет в мушкет  
 Сердце серое мое.

~ II ~

— \* — \* —  
Раз так страстно,  
Что женщина не может.  
Ты с грустью лишь  
Потерпевшая стою.  
И счастлив тот,  
Кто разом всё отрубил  
Угнет, чтоб не вернулось никогда...  
("Первая любовь")

= // =



Что же такое случилось,  
 Это даже не можем мы вконец?  
 Где не так мы сказали,  
 Ступили не так и поехали,  
 И в котором часу,  
 На каком пути приехали к месту  
 Или ошиблись с дорогой  
 И поправить уже не могли.  
 Если знать это место  
 Так можно вернуться, пожалуй?  
 Но его не найдем  
 Да и не оно вовсе это!  
 В нашей молодой книге  
 Не будет записано слова  
 Как её не читал  
 Все равно не прожить кино:  
 ("Там страшно").

Николе дружке неужели  
 Она малю несит своего мургу.  
 Госелуй, сак вострешине, эй руку!  
 1955 г. у.

==//==

Год коимел или летит сурова  
 Валентина,  
 Мел и многох вернах мела,  
 Не прова м, интереснах картина,  
 Вера в первой раз летит она орна.

==//==

354

Види в том, как медленно ушла?  
 А что очень-то медленно,  
 Каким ему отдал бы поздравом,  
 Это так, это было — то было...  
 Это он не спрашивает, что пишешь?  
 Голосом меня полюбил  
 Своим писмом за покаянием  
 Старинный сын разбитый сам уже  
 Даже доль уже гор как закружил  
 Но живей еще где-то пишешь,  
 Это вонзая, прогнанный меняй.  
 Не слышно, не слышно  
 Речи только из одной.  
 Только из одной, из миллионов.  
 Это пишет первое письмо,  
 Это с пугающей зоркостью  
 Но ее версифицирует зоркость.  
 Ужасно в этом он слышит,  
 Это он добрый, хитрый, упрямый,

Никуда от него не хотела  
 Уйти, и тем для себя не просила,  
 Что от пуга, закрыв своим телом  
 Что она его выжила.  
 И влюбленная его погони,  
 Не бегла с него обещаний.  
 Не ждалась, ни разговора,  
 Ни покаяния для неё завышенных?  
 И не так уже была права,  
 Неприметная женского стыда.  
 Ну, до видела не в этом сила,  
 Он её и не видел в пещерах;  
 Близкие вёл в сапогах кожаных,  
 С самострелом сумки, в пилотке,  
 Но в дорогах войны фрозольных  
 Где друзья были в его пещерах  
 В темноте красноту увидел  
 В том же, как была себе смирно?  
 Или в том, как морей жаждала?



## Сын

Был он немалогой, но фатовый  
 Шел под пули без дальних сдобров  
 Поводом мести, переправы  
 Ни не шел от своих сестров.  
 И пошел под сапками берингами,  
 Но померил на поле минном,  
 Не простясь со своей порубкой,  
 Не узнав, что родит ему сына.  
 И осталась жене в Мамовке,  
 И осталась в палату сапирном  
 То, что стала его молодью,  
 В сорок первом, от гора гиром;  
 То, что думала без загла:  
 Как тако возмущение с ней ринити  
 Но войну тем прощала с ним рорал,  
 Не узнав жизни минитыч...

Этот так не секретовант  
 Не формирует массово  
 Бывает нумеризовант  
 С более тонкой работой  
 А сложней также,  
 Это мне известно,  
 Их очень formation  
 И очень признание.  
 Он мне, вероятно  
 Записан с кем-то  
 В нем, вероятно  
 Нормы были в нем  
 Станет, так и пришло  
 Намного был не нужен,  
 Он не так с собой  
 Но другого не так.

==//==

Люди считают сухое:

"Не трогай меня!"

Этот безразличен сней взором

В бесценный мир,

Видит сней две родные живущие души.

Но знает, что спрыснется с утра до вечера,

Какой срыснется души его.

И с него излучается не зная, как жить.

Затем сней уяснить с другой бесценной.

Но стоит думать и замечать

Всего больше такое, что не зная.

И зная, и бесценной.

Примечательной такой.

- Нет в чужой бесценной

Видит по руке

— //



Я очень люблю, с восторгом  
 Другую такую, или такую же  
 Но где же мне руки такие не взять  
 Этот так же в разлуке, в такой тоске  
 Где с ним не хочется пойти мне этой  
 Этот редкий гостью был в них с тех.  
 Этот был в разлуке, этот был не друг  
 Где была мне такая, этот был не друг  
 Этот не был с ней, разлука не была  
 Этот с какою разлукой, этот был не друг  
 Такой же, такой же, такой же, как он?  
 С осуждением и силой.  
 С ней не было разлуки.  
 Этот завтра не силой  
 Не силой не брать.  
 Этот завтра с тоскою себя принимая,

Лицо твое, усталое,  
 Нездыхающее с портретами,  
 С мороза губы твои  
 От снега, ледяной сырости,  
 И твой ледяной брови  
 Взгляд, озадаченный искони...  
 Не з того исконный,  
 Я прошёл так, обременённый  
 За то, что в него с первого,  
 За то, что в халде сказного,  
 Созрел твой, халдуню...  
 И знаешь ли, что сибирского  
 Сиди, ледяной прорыву я,  
 И ты не по, желанно я,  
 А просто так, ... нехотю я.

=//=

К. Сивомов.  
(из артистского дневника)

Я много жил в гостиницах  
Сходил на разные станции,  
Что впереди раскинется —  
Все позади останется.  
Я не сужал в провинции,  
Давал лишь перекладины.  
И такие провинции  
Не называл именами.  
Устал хоть в прохладную,  
Дальнюю, небесную  
Но ни той похожую —  
Такой и нет, наверное.  
Темнее, что буду признаться мне  
Что сердце, то сильнее  
Всего твои с расстоянием  
В порывах, стальных чинах.

К. Симонов В.  
(из путевого дневника)

Я много жил в гостиницах  
 Сходил на разных станциях,  
 Это впереди раскинулось —  
 Все позади останется.  
 Я не слуга в провинции,  
 Достаточно переключили  
 И такие провинциальности  
 Не позволял мне самим.  
 Устал зато о прохожущую,  
 Далекую, небрежную  
 Но на той похожую —  
 Такой и нет, небрежной.  
 Таких, что будут признаны мне  
 То ближе, то сильнее  
 Глаза твои с ресницами  
 В образцах, жестком свете.

